

2026.1.12(月・祝) 上演

Kバレエ・オプト『踊る。遠野物語』関連企画



1/12(月・祝)『踊る。遠野物語』公演チケット購入の方限定

Kバレエ トウキョウ プリンシパル

石橋 奨也氏による

参加
無料

見学
OK
※要申込

90
分

バレエワークショップ

1月11日(日) 開場 11:30 開始 12:00

あきた芸術劇場ミルハス 中ホール

▶対象 小学4年生から高校3年生まで

初級～中級程度
の方が対象

▶定員 30名 応募多数の場合は抽選／見学は自由(要申込)

※結果は11月20日(木)以降にお知らせします。

▶お申込締め切り 11月15日(土)まで

▶お申込み方法 WEBフォーム／下記お申込用紙をミルハスへ持参又はFAXか郵送にて

お申込み
フォーム



講師 石橋 奨也 いしばししょうや Kバレエ トウキョウ プリンシパル

青森県生まれ。13歳よりバレエを始める。2010年カナダのゴー・バレエ・アカデミーに留学。13年5月Kバレエカンパニー(現Kバレエトウキョウ)に入団。22年6月プリンシパルに昇格。主な出演作は、熊川版『白鳥の湖』のジークフリート/ロットバルト、『眠れる森の美女』のデジレ王子、『くるみ割り人形』のくるみ割り人形/王子/ドロツセルマイヤー、『海賊』のコンラッド、『ロミオとジュリエット』のロミオ、『ドン・キホーテ』のバジル、熊川振付『カルメン』のドン・ホセ、『クレオパトラ』のオクタヴィアヌス、『クラリモンド～死霊の恋～』全編のセラピオン、『カルミナ・ブランナ』の神父、アシュトン振付『レ・パティヌール～スケートをする人々～』のホワイトカップル、『バレエ ビーターラビット™と仲間たち』のジュレミー・フィッシャーどんなど。初演キャストとしては、熊川振付『蝶々夫人』のゴロー、『マーメイド』のシャーク、『死霊の恋』のセラピオンがある。KバレエスクールT.T.C. 修了。

▷抽選にもれた場合でも、見学は可能です。詳細は抽選結果の連絡時にお知らせいたします。

▷本イベントはあきた芸術劇場ミルハスで2026年1月12日(月・祝)に上演されるKバレエ・オプト『踊る。遠野物語』のチケットを購入された方が参加できます。事前に公演チケットを購入いただき、ワークショップ当日にチケットを確認させていただきますので、お忘れのないようご注意ください。

▷会場へお越しの際はミルハス附属立体駐車場(有料)をご利用ください。混雑時は付近の有料駐車場をご利用ください。

お問い合わせ あきた芸術劇場ミルハス TEL 018-838-5822 FAX 018-838-5825 MAIL kikaku@akiat.jp

主催:あきた芸術劇場AAS共同事業体、秋田魁新報社 助成:一般財団法人 地域創造

キトリ

お申込み用紙

ご記入の上、ミルハスへ持参、郵送・FAXでお申し込みください。
WEBフォームからのお申込みも可能です。

お名前				電話番号			
希望内容	バレエワークショップ			見学			
ご購入のお座席	階	列	番	※ご記入いただいた情報は、本ワークショップ以外では使用いたしません。			

以下はバレエワークショップへ参加を希望された方のみ記入

レベル	初級	・	中級	経験年数	年
通っている教室					