

《募集要項》

秋田県出身音楽家による公開アウトリーチ（レッスン） 受講生・団体を募集します

秋田県出身で現在、県内外において活躍するプロ演奏家14名による公開アウトリーチ（レッスン）の受講団体を募集します。県の芸術文化の発信拠点である「あきた芸術劇場ミルハス」を会場に、プロの指導を直接受けられる貴重な機会です。皆様のご参加をお待ちしております。

- 1 日 時 令和7年1月25日（土） 11：30～20：30
- 2 場 所 あきた芸術劇場ミルハス 小ホールA、練習室1
- 3 内 容 秋田県出身プロ演奏家による声楽、管・弦楽器の室内楽（アンサンブル）曲に対する公開アウトリーチ（レッスン）
※個人レッスン、基礎奏法へのレッスンではありません。
- 4 募集团体 中学・高校・短大・大学生で構成される各ジャンルのアンサンブル
実施時間 声 楽 11：30～13：00、練習室1 **2団体**
会 場 弦楽器 11：30～13：00、小ホールA **2団体**
募集団体数 管楽器（サクソフォン以外） 14：30～17：30、小ホールA **6団体**
サクソフォン 18：30～20：30、練習室1 **3団体**
- 5 講 師 声 楽：高橋遥（Sop.）、田口昌範（Ten.）
（五十音順）管楽器：佐々木華（Fl.）、米倉森（Cla.）、成田徹（Sax.）、中嶋尚也（Trp.）、
長澤照平（Tub.）、柳生和大（Tub.）
弦楽器：大腰泰成（Vn.）、羽川真介（Vc.）、森義丸（Vc.）
- 6 受 講 料 無料
- 7 申込期間 令和6年10月4日（金）から12月13日（金）まで
- 8 申込方法 ①FAX又は電子メール
別紙申込書にご記入の上、申込先へFAX又は電子メールによりお申し込みください。
申込様式は、専用ウェブサイト（URL：<https://akiat.jp/nigiwai/>）からもダウンロード
できます。

②申込フォーム
右のQR（Google Form）又は専用ウェブサイト（URL：
<https://akiat.jp/nigiwai/>）からお申し込みください。

- 9 そ の 他
 - ・申込多数の場合は、抽選により決定します。
 - ・申込受付締切後、2週間以内に詳細をご連絡します。
 - ・演奏指導の様子は一般に公開されます。また、広報や記録用に写真撮影を行いますので、ご了承の上お申し込みください。
 - ・演奏指導の観覧を希望する場合は、別添チラシをご参照ください（申込不要）。
- 10 主 催 ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会
（秋田県・秋田市・あきた芸術劇場AAS共同事業体・秋田県芸術文化協会・JR東日本秋田支社）
- 11 問 合 せ ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会事務局（秋田県観光文化スポーツ部文化振興課内）
申 込 先 TEL：018-860-1529 FAX：018-860-3880
E-mail：bunkashinkouka@pref.akita.lg.jp

**令和7年1月25日（土）開催
秋田県出身音楽家による公開アウトリーチ（レッスン）
受講申込書**

学校・団体名			
連絡先	担当者氏名		
	住所	〒	
	電話	()	—
	FAX	()	—
	メール	_____ @ _____	
※数字の0（ゼロ）とローマ字の0（オー）が分かるように（フリガナを振る等して）記入してください。			
受講ジャンル いずれかに☑	<input type="checkbox"/> 11:30～声楽 <input type="checkbox"/> 11:30～弦楽器 <input type="checkbox"/> 14:30～管楽器 <input type="checkbox"/> 18:30～サクソフーン	編成と人数	_____名 記入例：金管五重奏 5名
演奏曲	曲名 _____ 作曲者名 _____ 演奏時間 約 _____ 分		
講師から教えてもらいたいポイント、メッセージなどご記入ください。			
撮影への同意	主催者が演奏指導の様子を撮影し、広報媒体に使用することに同意します。 <input type="checkbox"/>		

<お問合せ、連絡事項等ございましたらご記入ください>