

あきた芸術劇場ミルハス 照明設備概要

舞台上部（大ホール）

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">第1.2.3ボーダーライト（ノーカラーLED）</td> </tr> <tr> <td>各56灯（W.W.72.78） フィルターは4インチ</td> </tr> <tr> <td>1色14灯1回路（外内の回路分け不可）</td> </tr> <tr> <td>文字幕別吊り・吊り込み不可</td> </tr> </table>	第1.2.3ボーダーライト（ノーカラーLED）	各56灯（W.W.72.78） フィルターは4インチ	1色14灯1回路（外内の回路分け不可）	文字幕別吊り・吊り込み不可	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">第1.2.3.4.5サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）</td> </tr> <tr> <td>C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）</td> </tr> <tr> <td>直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）</td> </tr> <tr> <td>DMX OUT 4系統</td> </tr> <tr> <td>1KW凸×15・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）</td> </tr> </table>	第1.2.3.4.5サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）	C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）	直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）	DMX OUT 4系統	1KW凸×15・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）	
第1.2.3ボーダーライト（ノーカラーLED）											
各56灯（W.W.72.78） フィルターは4インチ											
1色14灯1回路（外内の回路分け不可）											
文字幕別吊り・吊り込み不可											
第1.2.3.4.5サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）											
C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）											
直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）											
DMX OUT 4系統											
1KW凸×15・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">天反ライト（ノーカラーLED）</td> </tr> <tr> <td>前から18・16・14・14灯の4列（4回路で1列ずつ）</td> </tr> <tr> <td>反響板.正反使用時はプロサス・客サスのみ使用可</td> </tr> <tr> <td>正反に看板等吊り込みボタン有（8間200kgまで）</td> </tr> </table>	天反ライト（ノーカラーLED）	前から18・16・14・14灯の4列（4回路で1列ずつ）	反響板.正反使用時はプロサス・客サスのみ使用可	正反に看板等吊り込みボタン有（8間200kgまで）	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">第6サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）</td> </tr> <tr> <td>C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）</td> </tr> <tr> <td>直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）</td> </tr> <tr> <td>DMX OUT 4系統</td> </tr> <tr> <td>1KW凸×1・1KWフレネル×26 （吊り込み灯体はハロゲン球です）</td> </tr> </table>	第6サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）	C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）	直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）	DMX OUT 4系統	1KW凸×1・1KWフレネル×26 （吊り込み灯体はハロゲン球です）	
天反ライト（ノーカラーLED）											
前から18・16・14・14灯の4列（4回路で1列ずつ）											
反響板.正反使用時はプロサス・客サスのみ使用可											
正反に看板等吊り込みボタン有（8間200kgまで）											
第6サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）											
C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）											
直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）											
DMX OUT 4系統											
1KW凸×1・1KWフレネル×26 （吊り込み灯体はハロゲン球です）											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">アッパーライト（LED）</td> </tr> <tr> <td>ノーカラー16灯（6インチフィルター貼り付け可）</td> </tr> <tr> <td>フルカラー16灯（B.LB.G.R）</td> </tr> </table>	アッパーライト（LED）	ノーカラー16灯（6インチフィルター貼り付け可）	フルカラー16灯（B.LB.G.R）	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">中 Horizont 幕 使用時について</td> </tr> <tr> <td>使用可能サスペンションライトは1.2.3サスまで</td> </tr> <tr> <td>ロー Horizont ライトは移動可能です</td> </tr> <tr> <td>中ホリ用のアッパー Horizont ライトはありません</td> </tr> </table>	中 Horizont 幕 使用時について	使用可能サスペンションライトは1.2.3サスまで	ロー Horizont ライトは移動可能です	中ホリ用のアッパー Horizont ライトはありません			
アッパーライト（LED）											
ノーカラー16灯（6インチフィルター貼り付け可）											
フルカラー16灯（B.LB.G.R）											
中 Horizont 幕 使用時について											
使用可能サスペンションライトは1.2.3サスまで											
ロー Horizont ライトは移動可能です											
中ホリ用のアッパー Horizont ライトはありません											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">客席サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）</td> </tr> <tr> <td>C型20Aコンセント 12回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）</td> </tr> <tr> <td>直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）</td> </tr> <tr> <td>DMX OUT 4系統</td> </tr> <tr> <td>常設の吊り込み灯体はありません</td> </tr> </table>	客席サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）	C型20Aコンセント 12回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）	直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）	DMX OUT 4系統	常設の吊り込み灯体はありません	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">高所用操作棒</td> </tr> <tr> <td>アルミ製</td> <td style="text-align: center;">7m4本</td> </tr> <tr> <td>カーボン製</td> <td style="text-align: center;">9m4本</td> </tr> </table>	高所用操作棒	アルミ製	7m4本	カーボン製	9m4本
客席サスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）											
C型20Aコンセント 12回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）											
直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）											
DMX OUT 4系統											
常設の吊り込み灯体はありません											
高所用操作棒											
アルミ製	7m4本										
カーボン製	9m4本										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">プロセニウムサスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）</td> </tr> <tr> <td>C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）</td> </tr> <tr> <td>直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）</td> </tr> <tr> <td>DMX OUT 4系統</td> </tr> <tr> <td>1KW凸×3・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）</td> </tr> </table>	プロセニウムサスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）	C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）	直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）	DMX OUT 4系統	1KW凸×3・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">高所作業台</td> </tr> <tr> <td>snorkel UL38E 1台 最大作業高13.8m</td> </tr> <tr> <td>アルミ金属作業台 トールスコープ50524 1台 最大作業高 7.5m</td> </tr> </table>	高所作業台	snorkel UL38E 1台 最大作業高13.8m	アルミ金属作業台 トールスコープ50524 1台 最大作業高 7.5m		
プロセニウムサスペンションライト （UP/DOWNレベル記憶可）											
C型20Aコンセント 32回路（各2個口） ※4回路ごとにMAX60Aの調光器使用（容量注意）											
直回路C型20A 4回路（各2個口） D型20A（200V） 6回路（各2個口）											
DMX OUT 4系統											
1KW凸×3・1KWフレネル×12 （吊り込み灯体はハロゲン球です）											
高所作業台											
snorkel UL38E 1台 最大作業高13.8m											
アルミ金属作業台 トールスコープ50524 1台 最大作業高 7.5m											

※吊り物ボタンは、すべて電動です。